安徽省百所高校百万大学生科普

创

意

创

新

大

赛

申

报

书

作品名称：（守望平安：地震预警开启希望之光）

参赛大分类：（科普展演）

参赛子分类：（科普讲解）

\*重要提示:作品申报文档内不得出现个人(团队)及院校等相关信息，含校徽等相关标志标识。文档命名统一采用【作品名称-作品子分类】禁止文件命名时，添加学院和姓名。

1. 作品简介

我的作品是《地震预警：地震预警开启希望之光》

，本次创作聚焦于“地震预警”主题，旨在通过生动形象的方式，向公众普及地震预警知识，提升其防震减灾意识。

1. 作品代表展示图、效果图



图1 讲解PPT首页



图2 讲解PPT内容

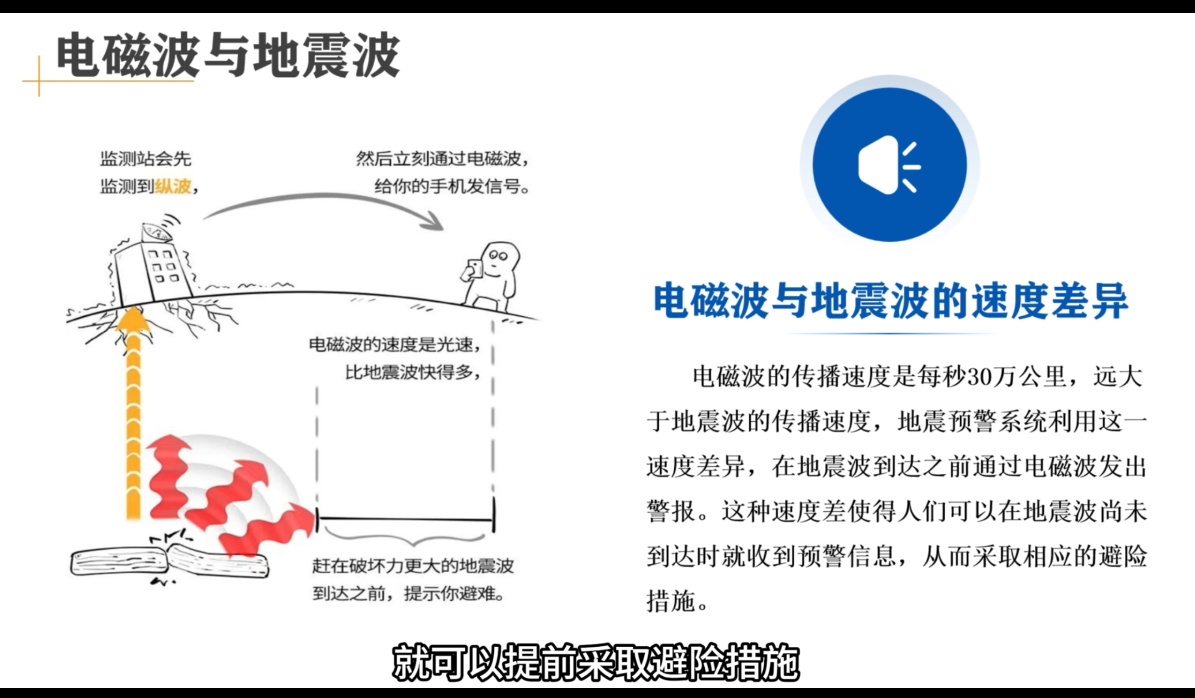


图3 讲解PPT原理部分

1. 科学原理及方法

科学原理：

本作品展示的科学原理包括地震波的传播特性（纵波与横波的速度差异）、地震预警系统的监测与预警原理（利用地震波与电磁波的速度差异提前发出预警信号）以及地震预警系统的实际应用效果。

科学方法：

作品运用的科学方法包括：

数据分析：对地震监测数据进行快速分析，判断地震的发生位置和强度。

模型构建：利用地震波传播模型预测地震波到达目标区域的时间。

案例分析：通过分析真实地震预警案例，验证预警系统的有效性和局限性。

1. 创意说明

我的创意来源于对地震灾害的深刻认知以及对现代科技在防灾减灾领域应用的关注。地震预警系统是人类与自然灾害抗争的智慧结晶，它虽不能阻止地震发生，却能在有限时间内为人们提供避险机会。我希望通过科普讲解，让更多人了解这一技术，提升公众的防震减灾意识。

1. 创作目的和方法

创作目的：

本作品的创作目的是向公众普及地震预警的科学原理和实际应用，增强公众的防震减灾意识，引导公众积极参与防震减灾行动，推动全社会共同应对地震灾害。

创作方法：

本作品运用了以下创作方法：

脚本撰写：根据科学原理和创作目的，撰写详细的脚本，确保内容准确、通俗易懂。

动画制作：采用动画技术，将复杂的科学原理转化为直观的画面，增强观众的理解。

实拍与案例分析：结合真实地震预警案例，通过实拍和采访相关专家，展示预警系统的实际应用和效果。

后期制作：对拍摄和制作的素材进行剪辑、配音和特效处理，确保作品的流畅性和吸引力。

1. AI参与程度说明

无